

NORSK KULTURRÅD
Att: Ellen K. Aslaksen
Postboks 101 Sentrum
0102 Oslo

NORSK KULTURRÅD	
Sak/dok.nr.:	06/26-24
22 JUN 2007	
Arkiv.nr.:	309
Merk.:	

Oslo, 21. juni 2007

Utredning av videoarkiv – Høringsuttalelse

Vi viser til Norsk Kulturnråds brev av 06.06.07 vedrørende utredningen om nasjonalt arkiv for videokunst.

BONO oversendte et brev til Mie Simonsen, 15.11.06, hvor vi skisserte noen juridiske problemstillinger, med fokus på de opphavsrettslige, som etter vår oppfatning burde overveies under utredningen.

Problemstillingene synes i stor grad hensyntatt i den foreliggende utredningen, jfr. kap. 6, slik at det er BONO oppfatning at utredningen generelt er tilfredsstillende hva gjelder de opphavsrettslige aspekter.

Vi har kun en kommentar til utredningens kap. 6, s.34, annet avsnitt. Her heter det:

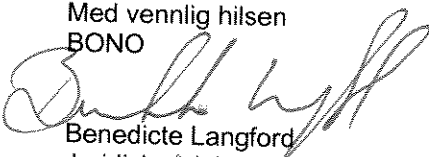
"Retten til eksemplarframstilling av et verk for distribusjon og formidling til allmennheten reguleres i hovedsak i Åvl. § 2. Denne lovparagrafen forutsetter avtaler med rettighetshavere ut over de fribruksbestemmelsene som loven angir".

Selv om innholdet i og for seg ikke er feil, er ordlyden egnet til å være misvisende, i det en kan tro at samtlige fribruksbestemmelser hjemler eksemplarframstilling og tilgjengeliggjøring. Det bør komme tydeligere frem at en eksemplarframstilling i medhold av fribrukshjemlene i åvl. kap. 2, ikke automatisk innebærer en rett (for bruker) til å tilgjengeliggjøre eksemplaret for allmennheten. Ved distribusjon av fysiske kopier av verket, tilgjengeliggjøring på nettside for nedlasting e.l, kreves forhåndssamtykke fra rettighetshaver eller dennes representant.

Vi viser for øvrig til nevnte brev.

Vi vil også gjerne få takke for at BONO ble benyttet som høringsinstans, da dette angår en del av våre medlemmer.

Med vennlig hilsen
BONO


Benedicte Langford
Juridisk rådgiver

