


Mie Berg Simonsen

Fra: contact@unnigjertsen.com
Sendt: 22. juni 2007 18:50
Til: Mie Berg Simonsen
Emne: Å bevare det flyktige

Høringsuttalelse

Jeg har med interesse lest utredningen om videoarkiv Å bevare det flyktige.

Ideen om et distribusjonsarkiv som utgår fra et mer omfattende referansearkiv mener jeg er god. Med hensyn til lokalisering er Nasjonalmuseet eller en selstendig institusjon det beste forslaget som jeg ser det. Det er i diskursen rundt samtidskunst at verktøyene for å kontekstualisere og forstå videokunstens, som det står i utredningen -hybride karakter- er utviklet. I mye av videokunsten er video, et av mange mulige materialvalg, og dette valget blir ofte meningsfullt først i kommunikasjon med kunsthistorie eller medieteorier.

Unni Gjertsen
billedkunstner
 www.unnigjertsen.com